

館町団地 シルバークラブ会報

第438号
R5年度10号
R6. 2. 1

二月行事予定

- 四日(日) 十時 資源物回収
- 十八日(日) 十時 資源物回収
- 二十四日(土) 十時 第十回役員会
- 二十五日(日) 会報第439号原稿締切

R6・3/1発行

※公園清掃は2月お休みいたします。

一月末日の会員数 五十七世帯 六十四名
(男性 三十四名 女性 三十名)

「雪の薬王院」初詣

四 B 川合

シルバークラブ恒例の「高尾山初詣」

参加者十三人(内女性二人)がお年玉と思われるポチ袋を夫々が頂いて出発です。ポチ袋の中身は往復乗車券でした。

天気予報では夕方から雨でしたが、高尾山駅に着くと微雨、でも濡れるほどの雨ではないのが幸運です。ところが、どうしたのか？二人が清滝駅からケーブルカーに乗って先に山頂駅へ、清滝駅では二人が先に着いているとの連絡があり、十人がケーブルカーに、あと一人は駅にまだいるの

ではないかと高尾山駅に探しに戻りました。結局、3台目のケーブルカーで十三人全員が揃ったところで集合写真です。

さあ出発！男

坂の一〇八段の階段を登る人、女坂を登る人に別れてよーいドン。女坂を上がられた方が先に待つていて、若ければ当然男坂の方が先なのに歳ですかね。

薬王院に着いた時は雪がちらほら、「雪の高尾山は初めて」と皆大喜び。薬王院でお参りを済ませてから少し先の石段を滑らないように、冷たい手すりを頼りにして登り着けば薬王院飯綱権現堂です。五色幕に飾られた赤い権現堂に小雪が舞い、明るく素晴らしい景色になっていました。



集合写真



小雪舞う高尾山頂

シルバークラブの初詣に参加して本当によかったです。

頂上まで登られた方は女性一名含め五名が登頂、雪の中の達成感をそれぞれ味わいながら十三人が一台のケーブルカーで下山。

めじろ台駅周辺で入った店は、ほぼ満席で楽しく反省会をして解散しました。

若いころは子供連れで「二年参り」をしたものですが、子供が育つに連れ昼間の高尾山も縁遠くなり、歳を重ねても「今年こそは」と思いながらチャンスが無ければ先延ばしです。

高尾山初詣、企画していただいた会長はじめ幹事の皆様に感謝!!

SNSサーフィンして

資源物回収部長

十七 B

加藤

年末年始でスマホを見ていて面白いデータを見つけました。ご失笑ください。

「人はシクシクと泣く、人はハハハと笑う、シクシク(4×9||36)とハハハ(8×8||64)で100になる。

人生100とすると笑う方が多い。号泣(5×9||45)しても笑う方が多い。



反省会

人生楽しくいきましよう!

・18歳と81歳の違い

・恋に溺れるのが18歳、

風呂で溺れるのが81歳

・道路を爆走するのが18歳、

逆走するのが81歳

・心がもろいのが18歳、

骨がもろいのが81歳

・ドキドキが止まらないのが18歳、

動悸が止まらないのが81歳

・恋で胸をつまらせるのが18歳、

餅でのどをつまらせるのが81歳

・偏差値が気になるのが18歳、

糖尿値が気になるのが81歳

・何も知らないのが18歳、

何も覚えていないのが81歳

・自分を探しているのが18歳、

家族が探しているのが81歳

楽しくいきましよう!

「ロックコンサート」

いま昔

一B 溝口

1月24日、ビリージョエルの16年ぶりの一夜限りの来日コンサート(多分最後になるであろう)に出かけました。会場は東京ドームで満員の4万4000人、今年75歳になるとは思えないほどの声で2時間半25曲を熱唱しました。最高の夜となるはずでしたが、ロックコンサートでもないのに(私はビリーはポップスだと思つて



いる) 開始早々みんな総立ちで、おまけに内外野席のほとんどがスマホをかざして録画し始めました。

純粋に音楽を楽しみたかったのですが、

東京ドームという大きな器のせいであろうか? スマホ録画する聴衆は音楽を楽しんでいるのであろうか? 確かに時代の流れかもしれません。

私の経験したコンサート(主にロックの昔を思い出してみます。

1960年代半ば福岡九電記念体育館でのWブラザーズ解散コンサートでは女の子の「キヤーカー」という歓声で圧倒されました。

1970年代前半は主に武道館ですが、未だ日本のファンがロックの楽しみ方が分かっておらず、ファンがステージに駆け上がり踊り始めて危険を感じたバンドが演奏を中断、アナウンスで呼びかけを行ったことがありました。また静かな曲で手拍子をして後日談で「静かに聞いてほしい」との不満を寄せられたことがあります。

初めてのダブルアンコールは1973年



のサンタナの初来日の武道館だったと思います。アンコール曲が終わり、期待感のない再アンコール要求に応えて登場、帰りかけた聴衆が一斉にもどつてきました。

2008年、横浜アリーナのザ・フーの初の日本単独ライブは徹底した検査により違法録音録画等が皆無だったと思います。

東京ドームでのRストーンズのライブはやはり開始早々総立ちとなりますがスマホ撮影・録音は禁止でした。(2014年が最後の来日)

ロックではありませんが高橋真梨子のコンサートはスマホを操作しようものなら、周りのファンからきびしく注意されます。

高橋真梨子はファンから愛され大事にされているのです。

音楽を純粋に楽しみたいものです。

シルバークラブ会員の増加を!!

現在、シルバークラブ会員は五十七世帯、六十四名に減少しております。

会員の皆様には、積極的に非会員の方にも声をかけて頂ければ、と思っております。よろしく願いいたします。

編集後記

「高尾山初詣」はいかがでしたか? 小雪舞う高尾山もおつなものですな!

四ブロック川合さん、投稿ありがとうございます。

皆様も投稿お願いします。

総務部

